

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 信義國民小學 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)		每週節數	乙師
社會技巧	低年級(A)		節	一節
教學人數	一年級 3 人，二年級 2 人，共 5 人			
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。		
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。		
融入議題	品德教育			
本學期學習目標	1. 透過適當方式辨識、表達及調節情緒反應，理解壓力來源與因應策略，並能察覺自我觀感與他人態度，促進心理調適與人際互動。 2. 學生能理解人際互動中他人傳達訊息的意圖，辨識人際親疏關係的表現，並能使用適當的口語、非口語進行基本溝通，增進社會互動能力。 3. 在課堂活動中展現良好的學習行為，包括傾聽、遵守指令與規則，表達需求並適時求助，以提升學習參與與自我管理能力。			
教學與評量說明(須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ☐ 減量 ■分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ☐ 圖卡 ■區分性教學 ☐ 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☒ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：			
教學進度表				

週次	單元名稱	課程內容
1	認識我自己	認識姓名、興趣、喜好，以繪畫或遊戲方式自我介紹。
2	情緒有名字	認識基本情緒（開心、生氣、難過、害怕），配合表情卡學習辨識。
3	我的情緒溫度計	製作個人情緒溫度表，練習強度辨識與表達。
4	情緒大風吹	小組活動透過情境卡進行情緒辨認練習。
5	情緒怎麼來的？	探索引起情緒的事件或壓力來源，學習說明原因。
6	我可以這樣做：面對壓力	學習 3 種壓力因應策略：深呼吸、離開現場、找人幫忙。
7	他怎麼想？我怎麼想？	從圖片或影片觀察角色情緒與態度，練習觀點轉換。
8	親近還是普通朋友？	認識人際關係親疏圈，分類「家人、朋友、點頭之交」。
9	看臉色說話	認識非語言訊息（臉部表情、動作、語氣）的意涵。
10	我會說「請」、「謝謝」	練習有禮貌的請求與回應句型。
11	情境辨辨辨	透過不同情境的模擬，學習辨別不同情境該有的應對方式。
12	傾聽高手訓練營	透過模擬活動學習看著對方、安靜聆聽、不打斷。
13	遵守遊戲規則	小組合作遊戲中練習排隊、輪流、守規則。
14	課堂小幫手	角色輪換練習中表達需求與主動協助。
15	上課不打斷	透過影片情境學習「舉手」、「安靜等待」等行為。
16	我會問問題	練習適時舉手提問、表達不懂的地方。
17	求助不是丟臉	模擬請老師或同學幫忙的語句與情境角色扮演。
18	一起做更有趣	小組合作任務練習分享、輪流、團隊分工。
19	誰可以幫我？	建立求助名單，學習分辨安全與可信任對象。
20	情緒調節小工具箱	複習本學期學過的策略。
21	我成長了！	簡單回顧學期內容，分享自己的心得。

基隆市 信義國民小學 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級(組別)		每週節數	乙師
社會技巧	低年級(A)		節	一節
教學人數	一年級 3 人，二年級 2 人，共 5 人			
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。		
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。		
融入議題	品德教育			
本學期 學習目標	1. 學生能學習覺察他人對自己的態度與看法。 2. 在面對挫折時，學生能接受安慰與適當表達情緒，增進自我認知與情緒調適能力。 3. 學生能在與他人互動中展現良好社交行為，遇到誤解時能主動尋求協助，並在日常生活中遵守基本禮儀，以促進人際關係與衝突因應能力。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ☐ 減量 ■分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ☐ 圖卡 ■區分性教學 ☐ 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ■座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☐ 口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ☐ 紙筆測驗 ■檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱		課程內容	
1	他對我有什麼感覺？		透過影片與照片判讀他人的態度與情緒線索。	

2	從眼神看心情	學習觀察他人的眼神與肢體語言來判斷情緒。
3	別人說我什麼？我聽到了嗎？	建立同理心，學習接受與回應他人意見或建議。
4	我的優點大聲說	每人說出自己3個優點，學習欣賞自己與他人。
5	我不怕犯錯	分享失敗經驗，學習正向語句面對錯誤與挫折。
6	難過時我可以怎麼做？	演練「表達難過／求安慰」的行為與語句。
7	陪你一起不孤單	學習安慰別人的語句與非語言動作（拍拍背、握手）。
8	生氣怎麼辦？	建立「生氣處理步驟」，如深呼吸、說出不滿。
9	我可以怎麼說比較好？	情緒溝通語句轉化：「你很煩」→「我需要安靜一下」。
10	主動打招呼我可以	練習主動開啟互動（打招呼、自我介紹）。
11	小組合作我最棒	合作任務中學習傾聽、輪流、尊重差異。
12	遇到誤會怎麼辦？	情境模擬「誤會→說明→請求幫助」的應對練習。
13	我會道歉也會原諒	練習適當道歉與接受道歉，建立修復關係能力。
14	餐桌禮儀我知道	用遊戲練習吃飯禮儀與公共場所規範。
15	排隊有禮貌	模擬學校日常生活中遵守秩序與耐心等待。
16	不要插話小比賽	聆聽活動中強化控制衝動與自我管理。
17	衝突來了怎麼辦？	建立解決衝突步驟，包含冷靜、說明、尋求協助。
18	說好話、交好朋友	練習讚美、鼓勵他人，建立正向人際關係。
19	我能控制我自己	統整各種自我調節方法，進行練習與分享。
20	社交任務挑戰賽	任務導向：與不同同學互動完成任務卡。
21	社交小達人	簡單回顧學期內容，分享自己的心得。

基隆市信義國小 115 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	中年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	3(A)		1 節	丙師
教學人數	共 5 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	處己	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。		
	處人	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待時，以適當的方式回應困境。		
	處環境	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：

3.教學評量(學習評量調整)

☐口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	賽前準備	1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式，及老師、同學介紹。 2. 分享暑假趣事 3. 學習分享、傾聽與輪流的技巧
2	社交規則小達人	【社交小偵探】 1. 情緒臉譜知多少:藉由不同表情的圖片讓小朋友猜測其表情的真正意涵。 2. 了解聲音語言:藉由教師錄音的情緒讓小朋友猜測聲音背後的表情。 3. 了解肢體語言:藉由不同肢體語言的圖片讓小朋友猜測其肢體的真正意涵。
3		【朋友知多少】 1. 利用自畫像來找尋自己的線索並討論。 2. 找到共通興趣:利用賓果遊戲找出與朋友之間的共通點 3. 交朋友的管道:利用網路多媒體搜尋自己期望的朋友類型。
4		【友誼是什麼?】 1. 分享的快樂:分享的先後順序大排名，找出自己最容易分享及最難分享的事物即與誰分享。 2. 輪流的藝術 以戲劇演出來表演輪流的技巧。
		【好朋友該怎麼做】 1. 信任的重要 2. 如何維持友誼 3. 原諒的重要
6		【同理心達人】 學習從別人的角度思考，學會同理心，並教導孩子表達對別人情緒的接納和瞭解。 1. 同理心大考驗 2. 換位思考
7	交友小達人	【禮貌小達人】 1. 觀察朋友的內心 2. 有禮貌的行動 3. 成為禮貌王的方法

8		【解決和朋友的摩擦】 1. 吵架了怎麼辦？ 2. 改變愛批評別人的習慣 3. 避免自我為中心的思考
9		【成為真正的朋友】 1. 使用正確的拜託技巧 2. 拒絕也是一項技巧 3. 試著換個立場來思考
10	問題解決小達人	【害怕與焦慮】 1. 為什麼上臺很緊張？ 2. 為什麼會怕黑？ 3. 說話時，不敢看對方的眼睛 4. 不敢表達意見
11		【問題與解決】 1. 遇到挫折就放棄 2. 無法接受失敗的結果 3. 害怕面對他人的關心 4. 爭論時，容易讓步 5. 不敢拒絕別人無理的要求
12		【問題與解決延伸篇】 1. 重複問同一個問題 2. 常羨慕其他小朋友 3. 不願意做決定
13		【增強篇】 1. 透過人際交往獲得自信 2. 正確看待老師的表揚和批評 3. 從跟爸媽的相處中獲得自信 4. 做一個見多識廣的人
14	情緒小達人(一)	【我為什麼會生氣】 1. 觀看繪本「我為什麼會生氣」，並分享觀看心得與感想。 2. 回答故事內容相關問題。 3. 透過繪本故事認識生氣的情緒。
15		【我把壞心情趕走了】 1. 觀看繪本「我把壞心情趕走了」，並分享觀看心得與感想。 2. 回答故事內容相關問題。 3. 透過繪本故事學習把壞心情趕走的方法。
16		【我的情緒小怪獸】 1. 講解桌遊規則。 2. 透過桌遊收集情緒，並分享情緒事件。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
17		【怪獸來了】 1. 講解桌遊規則。 2. 透過桌遊分享在不同事件當中，會有哪種情緒，及事件的處理方式。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
18		【感覺是什麼？】 1. 使用感覺字彙 2. 辨別別人的情緒

		3. 複習感覺的字彙
19	情緒小達人(二)	【情緒溫度計】 1. 透過「情緒溫度計」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過詞卡、圖卡學習如何辨識各種表情與情緒，並分享在開心、難過、傷心時的回憶，練習傾聽，及給予適當回應。 3. 發下印有溫度計圖案的圖畫
20		【冷靜的方法】 1. 冷靜的步驟演練 2. 冷靜步驟的應用 3 冷靜的方法？
21	總結與討論	【寒假叮嚀】 1. 說明寒假開始、結束時間。 2. 分享寒假的規劃。 3. 宣導假期間安全注意事項。

領域	中年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	3(A)		1 節	丙師
教學人數	共 5 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	處己	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。		
	處人	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待時，以適當的方式回應困境。		
	處環境	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：

3.教學評量(學習評量調整)

☐口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	賽前準備	1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式，及老師、同學介紹。 2. 分享暑假趣事 3. 學習分享、傾聽與輪流的技巧
2	交朋友武功秘笈	和朋友融洽相處：我不是外星人 1. 觀察朋友的內心 2. 有禮貌的行動 3. 成為禮貌王的方法 4. 了解朋友的表情與肢體動作
3		解決和朋友的摩擦 1. 嚴守順序 2. 確實了解「領導能力」 3. 改變愛批評別人的習慣 4. 避免自我為中心的思考
4		被排擠了要怎麼辦？ 1. 承認與接受差異 2. 幫助面臨困境的朋友 3. 被排擠時的應對方法
5		成為真正的朋友 1. 使用正確的拜託技巧 2. 拒絕也是一項技巧 3. 試著換個立場來思考
6	情緒掌握一把罩	認識壓力篇 1. 什麼是壓力？ 2. 為什麼會有壓力？ 3. 與壓力友好相處
7		處理壓力的方法 1. 交朋友能舒緩壓力 2. 表達自己的壓力 3. 做一件讓自己快樂的事 4. 轉移注意力
8		認識生氣篇 1. 什麼是生氣？ 2. 為什麼會生氣？

		3. 生氣並不全是壞事
9		消氣的方法 1. 快速讓自己消氣 2. 決定生氣後應該怎麼做 3. 試著改變思考方式
10	自我管理一把罩	認識自己 1. 認識懶惰的問題 2. 有個性但不任性 3. 辨別對與錯
11		自我管理 1. 吃飯時專心 2. 做事不拖延 3. 養成良好習慣
12		自我幫助 1. 適當表達自己的情緒 2. 做事有耐心 3. 讓自己更專心
13		培養自己 1. 我們長大了 2. 有些事情不能做 3. 遵守規則
14		認識幽默 1. 什麼是幽默？ 2. 幽默的好處 3. 搞笑和嘲笑完全不同
15	幽默你和我	幽默的日常應用 1. 想讓朋友聽我說話 2. 跟不熟的朋友聊天 3. 希望交談時氣氛更歡樂 4. 想安慰朋友
16		提升幽默力 1. 常跟幽默的人相處 2. 懂得看情況說話 3. 學會自嘲
17		錯誤的幽默 1. 別讓幽默變成嘲笑 2. 不應為了幽默而幽默 3. 同個幽默未必適合每個人
18		眼神和語調 1. 透過「眼神和語調」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過輪流上台角色扮演，學習如何在各種情境中，利用眼神、語調等技巧傾聽及給予適當回應，並配對相對應的情緒與表情。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
19	溝通的重要	說話停看聽 1. 透過「說話停看聽」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過輪流上台角色扮演與搭配口訣，學習說話前先停下來傾聽

		對話的主題和內容，再觀察對方的表情、情緒，同時思考說話帶來的影響，最後給予適當回應。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
20		傾聽與確認 1. 觀看 YouTube 「心靈環保兒童生活教育-溝通的遊戲」，並分享觀看心得與感想。 2. 回答故事內容相關問題。 3. 腦力激盪，思考故事結局，學習傾聽他人的話語與重複確認事情的重要性。
21	總結與討論	暑假叮嚀 1. 說明暑假開始、結束時間。 2. 分享暑假的規劃。 3. 宣導假期間安全注意事項。

基隆市信義國小 115 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	中年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	4(B)		1 節	甲師
教學人數	共 5 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。		
	學習內容	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	本領域學習目標			
	處已 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 處人 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。			

	特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 處環境 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟人時，使用有簡單主題方式說出應景的話。 特社 3-III-8 與學校不同國籍或文化的師長、同學進行簡單的聯繫與溝通。												
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他： 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☐其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☒合作學習 ☐合作教學 ☐其他： 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☐口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：												
教學進度表													
週次	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="244 1391 509 1435">單元名稱</th> <th data-bbox="509 1391 1461 1435">課程內容</th> </tr> <tr> <td data-bbox="134 1435 244 1603">1</td> <td data-bbox="244 1435 1461 1603"> I'm ready. 1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式。 2. 介紹本節課的老師、同學。 3. 結合祖孫週，分享與祖父母相處的趣事，譬如會一起做什麼事，有沒有一起去哪玩，有沒有跟媽媽回娘家等。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="134 1603 244 1812">2</td> <td data-bbox="244 1603 1461 1812"> 【一、認識自己 1】 1. 以圖片講解自我、自我概念的意義，開始認識自己。 2. 認識自己的性別，並學習用完整語句介紹自己的性別。 3. 講解性別認同，及男女之間的差異，並學習性別角色認同。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="134 1812 244 1937">3</td> <td data-bbox="244 1812 1461 1937"> 【二、認識自己 2】 1. 認識自己的身體，並學習用完整語句介紹自己的身體。 2. 講解身體界線，及學習如何保護自己。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="134 1937 244 2063">4</td> <td data-bbox="244 1937 1461 2063"> 【三、認識自己 3】 1. 依提示回答關於自己的問題。 2. 練習以完整語句介紹自己的興趣，及喜歡的食物、科目等。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="134 2063 244 2130">5</td> <td data-bbox="244 2063 1461 2130"> 【四、認識自己 4】 </td> </tr> </table>	單元名稱	課程內容	1	I'm ready. 1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式。 2. 介紹本節課的老師、同學。 3. 結合祖孫週，分享與祖父母相處的趣事，譬如會一起做什麼事，有沒有一起去哪玩，有沒有跟媽媽回娘家等。	2	【一、認識自己 1】 1. 以圖片講解自我、自我概念的意義，開始認識自己。 2. 認識自己的性別，並學習用完整語句介紹自己的性別。 3. 講解性別認同，及男女之間的差異，並學習性別角色認同。	3	【二、認識自己 2】 1. 認識自己的身體，並學習用完整語句介紹自己的身體。 2. 講解身體界線，及學習如何保護自己。	4	【三、認識自己 3】 1. 依提示回答關於自己的問題。 2. 練習以完整語句介紹自己的興趣，及喜歡的食物、科目等。	5	【四、認識自己 4】
單元名稱	課程內容												
1	I'm ready. 1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式。 2. 介紹本節課的老師、同學。 3. 結合祖孫週，分享與祖父母相處的趣事，譬如會一起做什麼事，有沒有一起去哪玩，有沒有跟媽媽回娘家等。												
2	【一、認識自己 1】 1. 以圖片講解自我、自我概念的意義，開始認識自己。 2. 認識自己的性別，並學習用完整語句介紹自己的性別。 3. 講解性別認同，及男女之間的差異，並學習性別角色認同。												
3	【二、認識自己 2】 1. 認識自己的身體，並學習用完整語句介紹自己的身體。 2. 講解身體界線，及學習如何保護自己。												
4	【三、認識自己 3】 1. 依提示回答關於自己的問題。 2. 練習以完整語句介紹自己的興趣，及喜歡的食物、科目等。												
5	【四、認識自己 4】												

		1. 示範以自己為中心，逐項說明自己的家庭。 2. 練習以完整語句介紹自己的家人、親戚。
6	我的職業探索	【一、認識環境】 1. 以自己為中心，說明身處的社區、城市、國家。 2. 講解所處環境對人的影響，及認識不同文化所造就不同特色的人事物。 3. 透過臺灣在全球、地球在宇宙的位置，了解自己對臺灣、地球的重要，建立環保的概念。
7		【二、認識環境】 1. 透過臺灣在全球、地球在宇宙的位置，了解自己對臺灣、地球的重要，建立環保的概念。 2. 認識在地環境-基隆
8		【三、認識未來】 1. 介紹各種職業的特色。 2. 問問看自己未來想要做什麼。
9		【四、認識未來】 1. 想想看家人對自己的期許。 2. 說說看自己是否已準備好面對自己的未來。
10	我的情緒探索	【一、認識自己的情緒】 1. 講解基本情緒的辨別。 2. 學習表達自己的情緒與感受。 3. 了解不同的時候會有不同的情緒，且同一種情緒每個人表現的方式也會不同。
11		【二、處理壓力的方法】 1. 交朋友能舒緩壓力 2. 表達自己的壓力 3. 做一件讓自己快樂的事
12		【三、消氣的方法】 1. 快速讓自己消氣 2. 決定生氣後應該怎麼做 3. 試著改變思考方式 4. 學會原諒
13		【四、害怕與焦慮】 1. 為什麼上臺很緊張？ 2. 為什麼會怕黑？ 3. 說話時，不敢看對方的眼睛
14	同理心探索	【一、認識他人—情緒、想法】 1. 講解同理心的概念，並說明「同理」與「同情」的不同。 2. 觀看「巫婆與黑貓」繪本，並分享讀後心得。 3. 發表如果是自己—「你會怎麼做」的想法。 4. 黑貓不會說話，說說看，如果你是黑貓，你會說什麼。 5. 想想看每個人的情緒、想法不一樣，要怎麼判讀？
15		【二、認識他人—個性、特質】 1. 觀看「感恩小學—同理心」影片，並分享觀看心得。 2. 每個人扮演劇中其中一個角色，說說看：你會怎麼說、你的心情是什麼。 3. 講解每個人都有不同的個性，會呈現出不同的特質；在不同的文化下成長，也會造成不同的個性與特質。

		4. 說說看不同的人在面對同一件事情，會有一樣的情緒跟想法嗎？為什麼會不一樣？ 5. 想想看不同的人有不同的個性與特質，所表達的情緒方式有什麼不一樣。
16		【三、發揮同理心①】 1. 觀看「同理心的力量」影片，並分享觀看心得。 2. 講解什麼是同理心，由影片裡的例子了解與同情心的不同，並學習如何發揮同理心。 3. 觀看「有禮貌的毛毛猴」影片，並分享觀看心得。。 4. 說說看：為什麼大家都喜歡毛毛猴？為什麼要有禮貌？如何做個有禮貌的小朋友？從毛毛猴身上學到了什麼？ 5. 想想看有禮貌跟同理心之間的關係。有同理心的人會為他人設想，而有禮貌的人也是為他人多想一想，才能夠發自內心說出請、謝謝、對不起。如果不是真心、有同理心的人，是沒辦法做到有禮貌。 6. 「最後毛毛猴想到了解決辦法，是不是很努力呢？」說明有同理心的人才能將心比心，幫忙別人面對問題、解決問題。 7. 請學生分享生活中有沒有遇到別人發生困難，有沒有幫忙想辦法解決。
17		【四、發揮同理心②】 1. 觀看「第一堂情緒管理的課-用同理心去體會對方的情緒」影片，並分享觀看心得。 2. 說說看：如果你是魚，你會希望兔子用什麼釣魚；如果你是兔子，你會用什麼釣魚。 3. 想想看每個人的喜好不一樣，如果堅持別人要跟自已一樣，會交到朋友嗎？ 4. 講解每個人的個性、興趣、喜好不一樣，想法也就不一樣，面對同一件事情，會有不同的情緒，所以要學習同理別人的情緒，接納別人的不一樣。
18	接受自己的獨特	【一、醜小鴨】 1. 觀看「醜小鴨」影片，分享觀看後的心得。 2. 說說看醜小鴨為什麼會難過，長大之後有什麼改變。 3. 觀看「短耳兔」繪本介紹，並分享讀後心得。 4. 想想看短耳兔最後喜不喜歡自己的耳朵。
19		【二、短耳兔】 1. 在引導下回答關於「短耳兔」故事中的提問。 2. 說說看如果自己是短耳兔，會怎麼面對。 3. 想想看結局學到了什麼，短耳兔有沒有接受自己的短耳。 4. 講解耳朵短也是一種特色。
20		【三、短耳兔2】 1. 將「短耳兔」的圖片塗上自己喜歡的顏色。 2. 說說看為什麼是這種的顏色。 3. 從短耳兔學習如何面對自己的特色，如何建立自己的品牌，及如何付出努力。 4. 思考接受自己的一切，並為自己負責的重要性。
21		【寒假叮嚀】 1. 說明寒假開始、結束時間。 2. 分享寒假的規劃。 3. 宣導假期間安全注意事項。

領域	中年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	4(B)		1 節	甲師
教學人數	共 5 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。		
	學習內容	特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	本領域學習目標 處己 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 處人 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經			

	驗。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 處環境 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟人時，使用有簡單主題方式說出應景的話。 特社 3-III-8 與學校不同國籍或文化的師長、同學進行簡單的聯繫與溝通。	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：☐簡化 ☐減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☒自編 ☐其他： 教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☐其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學 ☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他： 環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排 ☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☐口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗 ☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：	
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	I'm ready.	1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式，及老師、同學介紹。 2. 分享暑假趣事 3. 學習分享、傾聽與輪流的技巧
2		【認識不同多元文化】 1. 觀看多元文化的影片，學習尊重不同國家與文化。 2. 講解不同民族在世代累積下形成不同的文化特色，學習尊重，並接納各民族的不同習俗，以建立正確的國際觀。
3	同理與尊重	【一片披薩一塊錢】 1. 連結「文化部－兒童文化館－繪本花園」，欣賞「一片披薩一塊錢」動畫，並玩遊戲。 2. 分享閱讀「一片披薩一塊錢」後的心得，及如果自己是故事主角，會怎麼做，學習傾聽與適當回應。 3. 請學生發表對於兩位主角為彼此設想的看法。 4. 請學生發表對於主角為小男孩設想的看法。

4		【關心與雞婆】 1. 透過「關心與雞婆」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過輪流上台角色扮演，學習如何分辨關心和雞婆的界線，與在各種情境中(公領域/私領域)，雞婆給人帶來的感受、好處或壞處。
5		【諒解差異】 1. 觀看 YouTube「2012 感恩小學-諒解差異」，並分享觀看心得與感想。 2. 腦力激盪，思考故事結局，學習用完整語句表達自己的想法，及練習安靜傾聽。 3. 透過影片故事學習認識自己與他人的不同，及欣賞他人優點。
6	交朋友與友誼的維繫	【成為一位好朋友的條件 1】 1. 友誼的高低潮 2. 信任的重要
7		【成為一位好朋友的條件 2】 1. 鼓勵同理心 2. 面對拒絕
8		【成為一位好朋友的條件 3】 1. 與朋友分享
		2. 克服嘲弄
9		【成為一位好朋友的條件 4】 1. 分享與獲得 2. 稱讚的重要
10	了解並關心你的朋友	【注意他人感受】 觀察教師所準備的影片，去同理別人的感受，分辨哪種行為為適當的行為。
11		【幫助他人】 回憶曾經幫助別人的經驗，搭起與友誼的橋樑。
12		【原諒他人】 利用繪本了解如何去打開心胸原諒他人的方法。
13		【尊重差異】 列出表格，發現自己與朋友之間落差之處。
14	了解社交規則	【當個社交小偵探】 利用表格統計一天，觀察別人的行為。
15		【成為團體的一份子】 利用圖表繪畫出與他人共同的花園並找出共同的興趣。
16		【了解聲音語言】 藉由教師錄音的情緒讓小朋友猜測聲音背後的表情。
17		【了解肢體語言】 藉由不同肢體語言的圖片讓小朋友猜測其肢體的真正意涵。
18	團隊合作的力量	【團隊合作】 1. 透過「團隊合作」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過大地遊戲「陣地攻防」，學習合作、團結的重要，及強化解決問題能力。 3. 透過大地遊戲「結網送蛋」，在彼此合作的過程中，體驗與同學一同接受挑戰，增進人際互動能力。

19		【互相幫忙】 1. 透過「互相幫忙」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 觀賞「You Tube」影片－「合作-好吃的蛋糕」、「團隊合作 Teamworks」，學習合作、團結的重要，及強化解決問題能力。 3. 透過桌遊「矮人礦坑」，學習合作、團結的重要，及強化解決問題能力。
20		【合作桌遊】 1. 透過「合作」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過桌遊「機密代號」，學習合作、團結的重要，及強化解決問題能力。
21	總結與討論	暑假叮嚀 1. 說明暑假開始、結束時間。 2. 分享暑假的規劃。 3. 宣導假期間安全注意事項。

基隆市信義國小 115 學年度第 1 學期 資源班課程計畫

領域	中年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	4(C)		1 節	丙師
教學人數	共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	處己	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。		
	處人	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待時，以適當的方式回應困境。		
	處環境	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他：			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：

3.教學評量(學習評量調整)

☐口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	賽前準備	1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式，及老師、同學介紹。 2. 分享暑假趣事 3. 學習分享、傾聽與輪流的技巧
2	社交規則小達人	【社交小偵探】 1. 情緒臉譜知多少:藉由不同表情的圖片讓小朋友猜測其表情的真正意涵。 2. 了解聲音語言:藉由教師錄音的情緒讓小朋友猜測聲音背後的表情。 3. 了解肢體語言:藉由不同肢體語言的圖片讓小朋友猜測其肢體的真正意涵。
3		【朋友知多少】 1. 利用自畫像來找尋自己的線索並討論。 2. 找到共通興趣:利用賓果遊戲找出與朋友之間的共通點 3. 交朋友的管道:利用網路多媒體搜尋自己期望的朋友類型。
4		【友誼是什麼?】 1. 分享的快樂:分享的先後順序大排名，找出自己最容易分享及最難分享的事物即與誰分享。 2. 輪流的藝術 以戲劇演出來表演輪流的技巧。
		【好朋友該怎麼做】 1. 信任的重要 2. 如何維持友誼 3. 原諒的重要
6		【同理心達人】 學習從別人的角度思考，學會同理心，並教導孩子表達對別人情緒的接納和瞭解。 1. 同理心大考驗 2. 換位思考
7	交友小達人	【禮貌小達人】 1. 觀察朋友的內心 2. 有禮貌的行動 3. 成為禮貌王的方法

8		【解決和朋友的摩擦】 1. 吵架了怎麼辦？ 2. 改變愛批評別人的習慣 3. 避免自我為中心的思考
9		【成為真正的朋友】 1. 使用正確的拜託技巧 2. 拒絕也是一項技巧 3. 試著換個立場來思考
10	問題解決小達人	【害怕與焦慮】 1. 為什麼上臺很緊張？ 2. 為什麼會怕黑？ 3. 說話時，不敢看對方的眼睛 4. 不敢表達意見
11		【問題與解決】 1. 遇到挫折就放棄 2. 無法接受失敗的結果 3. 害怕面對他人的關心 4. 爭論時，容易讓步 5. 不敢拒絕別人無理的要求
12		【問題與解決延伸篇】 1. 重複問同一個問題 2. 常羨慕其他小朋友 3. 不願意做決定
13		【增強篇】 1. 透過人際交往獲得自信 2. 正確看待老師的表揚和批評 3. 從跟爸媽的相處中獲得自信 4. 做一個見多識廣的人
14	情緒小達人(一)	【我為什麼會生氣】 1. 觀看繪本「我為什麼會生氣」，並分享觀看心得與感想。 2. 回答故事內容相關問題。 3. 透過繪本故事認識生氣的情緒。
15		【我把壞心情趕走了】 1. 觀看繪本「我把壞心情趕走了」，並分享觀看心得與感想。 2. 回答故事內容相關問題。 3. 透過繪本故事學習把壞心情趕走的方法。
16		【我的情緒小怪獸】 1. 講解桌遊規則。 2. 透過桌遊收集情緒，並分享情緒事件。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
17		【怪獸來了】 1. 講解桌遊規則。 2. 透過桌遊分享在不同事件當中，會有哪種情緒，及事件的處理方式。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
18		【感覺是什麼？】 1. 使用感覺字彙 2. 辨別別人的情緒

		3. 複習感覺的字彙
19	情緒小達人(二)	【情緒溫度計】 1. 透過「情緒溫度計」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過詞卡、圖卡學習如何辨識各種表情與情緒，並分享在開心、難過、傷心時的回憶，練習傾聽，及給予適當回應。 3. 發下印有溫度計圖案的圖畫
20		【冷靜的方法】 1. 冷靜的步驟演練 2. 冷靜步驟的應用 3 冷靜的方法？
21	總結與討論	【寒假叮嚀】 1. 說明寒假開始、結束時間。 2. 分享寒假的規劃。 3. 宣導假期間安全注意事項。

領域	中年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	3(C)		1 節	丙師
教學人數	共 4 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。		
	學習內容	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	處己	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。		
	處人	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的。 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 2-II-5 無法執行他人的期待時，以適當的方式回應困境。		
	處環境	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他：			

教材資源：☒學習單 ☒教學影片 ☒圖卡 ☐區分性教學 ☐其他：

2.教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：☐工作分析 ☒多元感官 ☒直接教學 ☒多層次教學
☐合作學習 ☐合作教學 ☐其他：

環境調整：☐教室位置 ☐動線規劃 ☒學習區安排
☒座位安排 ☐助理員 ☐輔具 ☐其他：

3.教學評量(學習評量調整)

☐口語評量 ☒觀察評量 ☒實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	賽前準備	1. 說明社會技巧課上課注意事項、活動進行方式，及老師、同學介紹。 2. 分享暑假趣事 3. 學習分享、傾聽與輪流的技巧
2	交朋友武功秘笈	和朋友融洽相處：我不是外星人 1. 觀察朋友的內心 2. 有禮貌的行動 3. 成為禮貌王的方法 4. 了解朋友的表情與肢體動作
3		解決和朋友的摩擦 1. 嚴守順序 2. 確實了解「領導能力」 3. 改變愛批評別人的習慣 4. 避免自我為中心的思考
4		被排擠了要怎麼辦？ 1. 承認與接受差異 2. 幫助面臨困境的朋友 3. 被排擠時的應對方法
5		成為真正的朋友 1. 使用正確的拜託技巧 2. 拒絕也是一項技巧 3. 試著換個立場來思考
6	情緒掌握一把罩	認識壓力篇 1. 什麼是壓力？ 2. 為什麼會有壓力？ 3. 與壓力友好相處
7		處理壓力的方法 1. 交朋友能舒緩壓力 2. 表達自己的壓力 3. 做一件讓自己快樂的事 4. 轉移注意力
8		認識生氣篇 1. 什麼是生氣？ 2. 為什麼會生氣？

		3. 生氣並不全是壞事
9		消氣的方法 1. 快速讓自己消氣 2. 決定生氣後應該怎麼做 3. 試著改變思考方式
10	自我管理一把罩	認識自己 1. 認識懶惰的問題 2. 有個性但不任性 3. 辨別對與錯
11		自我管理 1. 吃飯時專心 2. 做事不拖延 3. 養成良好習慣
12		自我幫助 1. 適當表達自己的情緒 2. 做事有耐心 3. 讓自己更專心
13		培養自己 1. 我們長大了 2. 有些事情不能做 3. 遵守規則
14		認識幽默 1. 什麼是幽默？ 2. 幽默的好處 3. 搞笑和嘲笑完全不同
15	幽默你和我	幽默的日常應用 1. 想讓朋友聽我說話 2. 跟不熟的朋友聊天 3. 希望交談時氣氛更歡樂 4. 想安慰朋友
16		提升幽默力 1. 常跟幽默的人相處 2. 懂得看情況說話 3. 學會自嘲
17		錯誤的幽默 1. 別讓幽默變成嘲笑 2. 不應為了幽默而幽默 3. 同個幽默未必適合每個人
18		眼神和語調 1. 透過「眼神和語調」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過輪流上台角色扮演，學習如何在各種情境中，利用眼神、語調等技巧傾聽及給予適當回應，並配對相對應的情緒與表情。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
19	溝通的重要	說話停看聽 1. 透過「說話停看聽」PPT，引導完成 PPT 的任務。 2. 透過輪流上台角色扮演與搭配口訣，學習說話前先停下來傾聽

		對話的主題和內容，再觀察對方的表情、情緒，同時思考說話帶來的影響，最後給予適當回應。 3. 透過共同玩桌遊學習如何遵守遊戲規則及練習等待。
20		傾聽與確認 1. 觀看 YouTube 「心靈環保兒童生活教育-溝通的遊戲」，並分享觀看心得與感想。 2. 回答故事內容相關問題。 3. 腦力激盪，思考故事結局，學習傾聽他人的話語與重複確認事情的重要性。
21	總結與討論	暑假叮嚀 1. 說明暑假開始、結束時間。 2. 分享暑假的規劃。 3. 宣導假期間安全注意事項。

基隆市信義國小 115 學年度第一學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	五(A)		一節	甲師
教學人數	五年級四人。共四人			
核心素養	A 自主行動 ☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動 ☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與 ☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
本學年 學習重點	學習表現	特社 2-III-1 辨識他人溝通的意圖，理解口語與非口語訊息 特社 2-III-2 依據情境與溝通對象，採取合宜的溝通表達方式 特社 2-III-3 在互動過程中，表現適當的溝通行為 特社 2-III-4 展現解決與他人意見不同或衝突的技巧 特社 1-III-1 認識自己的特質、能力、限制與長處 特社 1-III-2 了解並接納自己的限制與特長		
	學習內容	特社 A-III-1 個人特質與特長的認識 特社 B-III-1 正、負向訊息的判斷與處理 特社 B-III-2 溝通的起始、維持、結束與轉換 特社 B-III-3 合宜的禮貌與行為		
融入議題	性別平等、人權、生命、法治、資訊、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化			
本學期 學習目標	1. 自我認識與調節：能運用圖像工具辨識特質與壓力來源，並在壓力情境下使用替代策略穩定學習情緒。 2. 社交訊息解讀與表達：能利用視覺輔助工具解讀訊息，並在對話中維持眼神接觸與輪流互動。 3. 團體參與與問題解決：能透過魚骨圖或流程圖拆解社交問題，並在團體中履行個人分工。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他： 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	溝通解碼器	解讀表情圖鑑		
2	聽出弦外之音	語氣 AI 分析儀		
3	回應小博士	回應流程圖製作		
4	讚美與肯定	正向訊息接龍		

5	非口語偵探	肢體語言大解密
6	我是誰？	自我特質心智圖
7	亮點放大鏡	我的能力拼圖
8	誠實的面對	我的特質平衡木
9	未來的我	AI 生成職業想像
10	自我介紹大賽	多媒體自我展現
11	談話練習生	開啟話題的萬用金鑰
12	聊天不卡關	對話長度挑戰賽
13	優雅的轉彎	話題轉換紅綠燈
14	禮貌小尖兵	情境 RPG 演練
15	拒絕的藝術	溫柔說不三步驟
16	圓滿的句點	道別的方式
17	網路社交禮儀	留言停看聽
18	和好練習曲	衝突處理流程圖
19	本學期自我檢核	我的成長曲線圖
20	期末社交大賽	社交情境闖關
21	複習	討論分享

基隆市信義國小 115 學年度第二學期資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
社會技巧	五(A)		一節	甲師
教學人數	五年級四人。共四人			
核心素養	A 自主行動 ☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動 ☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與 ☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解			
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-III-3 覺察並監控自己的情緒、想法與行為 特社 1-III-5 展現自我調節與控制的能力 特社 2-III-3 在互動過程中，表現適當的溝通行為 特社 3-III-1 認同並履行團體規範與角色義務 特社 3-III-2 在團體中表現適當的合作行為 特社 3-III-3 展現解決團體問題的技巧		
	學習內容	特社 A-III-3 情緒調節與自我控制的方法 特社 A-III-1 個人特質與特長的認識 特社 B-III-4 負向社交行為的處理		
融入議題	性別平等、人權、生命、法治、資訊、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化			
本學期 學習目標	1. 自我認識與調節：能運用圖像工具辨識特質與壓力來源，並在壓力情境下使用替代策略穩定學習情緒。 2. 社交訊息解讀與表達：能利用視覺輔助工具解讀訊息，並在對話中維持眼神接觸與輪流互動。 3. 團體參與與問題解決：能透過魚骨圖或流程圖拆解社交問題，並在團體中履行個人分工。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他： 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	情緒觀測站	情緒溫度計 DIY		
2	想法轉轉彎	正負向想法天平		
3	情緒急救箱	自控策略卡片製作		
4	行為後果分析	如果與那麼樹		

5	冷靜空間	心靈秘密基地
6	我們是團隊	團體契約圖解
7	小小任務組	合作積木戰
8	智囊團出動	問題解決腦力激盪
9	接納與包容	差異觀察牆
10	角色職責檢核	責任小管家
11	防護罩啟動	處理嘲笑的策略圖
12	求助不害怕	求助地圖繪製
13	拒絕誘惑	拒絕情境模擬
14	冷靜心法	五感冷靜術
15	我的壓力球	壓力來源分析圖
16	自我成長日記	社交週記
17	特質進階篇	職人特質分析
18	我的品牌	個人品牌介紹
19	總結性練習	社交桌遊
20	期末反思	成長紀錄分享
21	期末反思	成長紀錄分享

基隆市信義國小 115 學年度第一學期資源班課程計畫

領域	年級(組別)		每週節數	教學者
社會技巧	六(B)		一節	丁師
教學人數	六年級人。共四人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 2-III-1 辨識他人溝通的意圖，理解口語與非口語訊息 特社 2-III-2 依據情境與溝通對象，採取合宜的溝通表達方式 特社 2-III-3 在互動過程中，表現適當的溝通行為 特社 2-III-4 展現解決與他人意見不同或衝突的技巧 特社 1-III-1 認識自己的特質、能力、限制與長處 特社 1-III-2 了解並接納自己的限制與特長		
	學習內容	特社 A-III-1 個人特質與特長的認識 特社 B-III-1 正、負向訊息的判斷與處理 特社 B-III-2 溝通的起始、維持、結束與轉換 特社 B-III-3 合宜的禮貌與行為		
融入議題	性別平等、人權、生命、法治、資訊、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化			
本學期學習目標	1. 自我認識與調節：能運用圖像工具辨識特質與壓力來源，並在壓力情境下使用替代策略穩定學習情緒。 2. 社交訊息解讀與表達：能利用視覺輔助工具解讀訊息，並在對話中維持眼神接觸與輪流互動。 3. 團體參與與問題解決：能透過魚骨圖或流程圖拆解社交問題，並在團體中履行個人分工。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	溝通解碼器	解讀表情圖鑑		
2	聽出弦外之音	語氣 AI 分析儀		
3	回應小博士	回應流程圖製作		
4	讚美與肯定	正向訊息接龍		

5	非口語偵探	肢體語言大解密
6	我是誰？	自我特質心智圖
7	亮點放大鏡	我的能力拼圖
8	誠實的面對	我的特質平衡木
9	未來的我	AI 生成職業想像
10	自我介紹大賽	多媒體自我展現
11	談話練習生	開啟話題的萬用金鑰
12	聊天不卡關	對話長度挑戰賽
13	優雅的轉彎	話題轉換紅綠燈
14	禮貌小尖兵	情境 RPG 演練
15	拒絕的藝術	溫柔說不三步驟
16	圓滿的句點	道別的方式
17	網路社交禮儀	留言停看聽
18	和好練習曲	衝突處理流程圖
19	本學期自我檢核	我的成長曲線圖
20	期末社交大賽	社交情境闖關
21	複習	討論分享

基隆市信義國小 115 學年度第二學期資源班課程計畫

領域	年級(組別)		每週節數	教學者
社會技巧	六(B)		一節	丁師
教學人數	六年級人。共四人			
核心素養	A 自主行動		■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-III-3 覺察並監控自己的情緒、想法與行為 特社 1-III-5 展現自我調節與控制的能力 特社 2-III-3 在互動過程中，表現適當的溝通行為 特社 3-III-1 認同並履行團體規範與角色義務 特社 3-III-2 在團體中表現適當的合作行為 特社 3-III-3 展現解決團體問題的技巧		
	學習內容	特社 A-III-3 情緒調節與自我控制的方法 特社 A-III-1 個人特質與特長的認識 特社 B-III-4 負向社交行為的處理		
融入議題	性別平等、人權、生命、法治、資訊、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化			
本學期 學習目標	1. 自我認識與調節：能運用圖像工具辨識特質與壓力來源，並在壓力情境下使用替代策略穩定學習情緒。 2. 社交訊息解讀與表達：能利用視覺輔助工具解讀訊息，並在對話中維持眼神接觸與輪流互動。 3. 團體參與與問題解決：能透過魚骨圖或流程圖拆解社交問題，並在團體中履行個人分工。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	情緒觀測站	情緒溫度計 DIY		
2	想法轉轉彎	正負向想法天平		
3	情緒急救箱	自控策略卡片製作		
4	行為後果分析	如果與那麼樹		

5	冷靜空間	心靈秘密基地
6	我們是團隊	團體契約圖解
7	小小任務組	合作積木戰
8	智囊團出動	問題解決腦力激盪
9	接納與包容	差異觀察牆
10	角色職責檢核	責任小管家
11	防護罩啟動	處理嘲笑的策略圖
12	求助不害怕	求助地圖繪製
13	拒絕誘惑	拒絕情境模擬
14	冷靜心法	五感冷靜術
15	我的壓力球	壓力來源分析圖
16	自我成長日記	社交週記
17	特質進階篇	職人特質分析
18	我的品牌	個人品牌介紹
19	總結性練習	社交桌遊
20	期末反思	成長紀錄分享
21	期末反思	成長紀錄分享

基隆市信義國小 115 學年度第一學期資源班課程計畫

領域	年級(組)		每週節數	教學者
社會技巧	六(C)		一節	丁師
教學人數	六年級人。共四人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社 2-III-1 辨識他人溝通的意圖，理解口語與非口語訊息 特社 2-III-2 依據情境與溝通對象，採取合宜的溝通表達方式 特社 2-III-3 在互動過程中，表現適當的溝通行為 特社 2-III-4 展現解決與他人意見不同或衝突的技巧 特社 1-III-1 認識自己的特質、能力、限制與長處 特社 1-III-2 了解並接納自己的限制與特長		
	學習內容	特社 A-III-1 個人特質與特長的認識 特社 B-III-1 正、負向訊息的判斷與處理 特社 B-III-2 溝通的起始、維持、結束與轉換 特社 B-III-3 合宜的禮貌與行為		
融入議題	性別平等、人權、生命、法治、資訊、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化			
本學期 學習目標	1. 自我認識與調節：能運用圖像工具辨識特質與壓力來源，並在壓力情境下使用替代策略穩定學習情緒。 2. 社交訊息解讀與表達：能利用視覺輔助工具解讀訊息，並在對話中維持眼神接觸與輪流互動。 3. 團體參與與問題解決：能透過魚骨圖或流程圖拆解社交問題，並在團體中履行個人分工。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編 □其他：			
	教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：			
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析■多元感官■直接教學■多層次教學■合作學習□合作教學 □其他：			
	環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他：			
	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	溝通解碼器	解讀表情圖鑑		
2	聽出弦外之音	語氣 AI 分析儀		
3	回應小博士	回應流程圖製作		
4	讚美與肯定	正向訊息接龍		

5	非口語偵探	肢體語言大解密
6	我是誰？	自我特質心智圖
7	亮點放大鏡	我的能力拼圖
8	誠實的面對	我的特質平衡木
9	未來的我	AI 生成職業想像
10	自我介紹大賽	多媒體自我展現
11	談話練習生	開啟話題的萬用金鑰
12	聊天不卡關	對話長度挑戰賽
13	優雅的轉彎	話題轉換紅綠燈
14	禮貌小尖兵	情境 RPG 演練
15	拒絕的藝術	溫柔說不三步驟
16	圓滿的句點	道別的方式
17	網路社交禮儀	留言停看聽
18	和好練習曲	衝突處理流程圖
19	本學期自我檢核	我的成長曲線圖
20	期末社交大賽	社交情境闖關
21	複習	討論分享

基隆市信義國小 115 學年度第二學期資源班課程計畫

領域	年級(組)		每週節數	教學者
社會技巧	六(C)		一節	丁師
教學人數	六年級人。共四人			
核心素養	A 自主行動		☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社 1-III-3 覺察並監控自己的情緒、想法與行為 特社 1-III-5 展現自我調節與控制的能力 特社 2-III-3 在互動過程中，表現適當的溝通行為 特社 3-III-1 認同並履行團體規範與角色義務 特社 3-III-2 在團體中表現適當的合作行為 特社 3-III-3 展現解決團體問題的技巧		
	學習內容	特社 A-III-3 情緒調節與自我控制的方法 特社 A-III-1 個人特質與特長的認識 特社 B-III-4 負向社交行為的處理		
融入議題	性別平等、人權、生命、法治、資訊、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化			
本學期 學習目標	1. 自我認識與調節：能運用圖像工具辨識特質與壓力來源，並在壓力情境下使用替代策略穩定學習情緒。 2. 社交訊息解讀與表達：能利用視覺輔助工具解讀訊息，並在對話中維持眼神接觸與輪流互動。 3. 團體參與與問題解決：能透過魚骨圖或流程圖拆解社交問題，並在團體中履行個人分工。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編 ☐ 其他： 教材資源： ☒ 學習單 ☒ 教學影片 ☒ 圖卡 ☐ 區分性教學 ☐ 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☒ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☒ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3.教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱		課程內容	
1	情緒觀測站		情緒溫度計 DIY	
2	想法轉轉彎		正負向想法天平	
3	情緒急救箱		自控策略卡片製作	
4	行為後果分析		如果與那麼樹	

5	冷靜空間	心靈秘密基地
6	我們是團隊	團體契約圖解
7	小小任務組	合作積木戰
8	智囊團出動	問題解決腦力激盪
9	接納與包容	差異觀察牆
10	角色職責檢核	責任小管家
11	防護罩啟動	處理嘲笑的策略圖
12	求助不害怕	求助地圖繪製
13	拒絕誘惑	拒絕情境模擬
14	冷靜心法	五感冷靜術
15	我的壓力球	壓力來源分析圖
16	自我成長日記	社交週記
17	特質進階篇	職人特質分析
18	我的品牌	個人品牌介紹
19	總結性練習	社交桌遊
20	期末反思	成長紀錄分享
21	期末反思	成長紀錄分享

基隆市 信義國民小學 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	低年級（組別）	每週節數	教學者
功能性動作	低年級(功能性動作)	1 節	戊師
教學人數	一年級 3 人，_年級__人，__年級__人。共 3 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	
	學習內容	特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 E 1 連續翻身。 特功 E-2 腹部貼地的匍匐前進。 特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 I-5 握筆塗鴉。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-8 串珠子。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。	
融入議題	品德教育		
本學期學習目標	一、能具備移動技能並運用在學校、日常生活中。 二、能具備手與手臂使用技能並運用在學校、日常生活中。 三、能具備手部精細動作操作技能並運用在學校、日常生活中。 四、能具備動作計畫技能並運用在學校、日常生活中。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他： 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☒ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3. 教學評量(學習評量調整)		

☒口語評量 ☒觀察評量 ☐實作評量 ☐紙筆測驗
☐檔案評量 ☐課程本位評量 ☐其他：

教學進度表

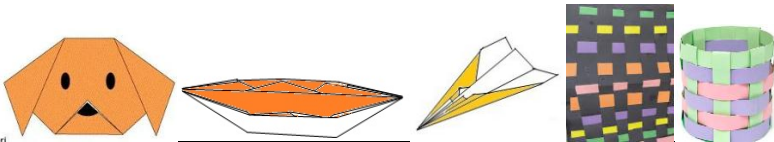
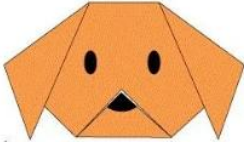
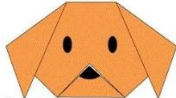
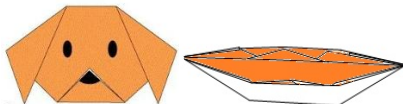
週次	單元名稱	課程內容
1	上課方式與 課程內容介紹	自我介紹 認識同學 測驗學生目前能力測驗工具使用項目如下:拇指及食指拿珠子 粗大動作項目如下:蹲、跳及跑
2	「中秋節 1」 教具準備 圖畫紙、彩色筆、蠟筆	 關於「中秋節」塗色 A 組:使用彩色筆 B 組:使用蠟筆
3	一二三木頭人 1	1. 熱身運動 2. A 組:全身不動維持 10 秒 B 組:全身不動維持 5 秒 3. 緩和運動
4	「中秋節 2」 教具準備 圖畫紙、彩色筆、蠟筆	 關於「中秋節」塗色 A 組:使用彩色筆 B 組:使用蠟筆
5	一二三木頭人 2	1. 熱身運動 2. A 組:立即蹲下維持 10 秒 B 組:立即蹲下維持 5 秒 3. 緩和運動
6	一二三木頭人 3	1. 熱身運動 2. 混合動作 A 組:全身不動維持 10 秒或立即蹲下維持 10 秒 B 組:全身不動維持 5 秒或立即蹲下維持 5 秒 口令” 一二三木頭人” 蹲” 或一二三木頭人” 站” 3. 緩和運動
7	雙十節 1	1. 練習積木作成十字並拆掉。 2. 比賽” 積木作成十字誰最快” 。 3. 比賽” 拆掉積木作成十字誰最快” 。 4. 比賽” 5 分鐘積木作成十字誰最多” 。
8	一二三木頭人 4	1. 熱身運動 2. 混合動作 A 組:全身不動維持 15 秒或立即蹲下維持 15 秒(計時)。 B 組:全身不動維持 5 秒或立即蹲下維持 5 秒(計時)。 口令” 一二三木頭人” 蹲” 或一二三木頭人” 站” 。 3. 緩和運動。
9	翻山越嶺 1	1. 熱身運動。 2. A 組:練習連續翻身 2 公尺(安全問題要求姿勢正確)

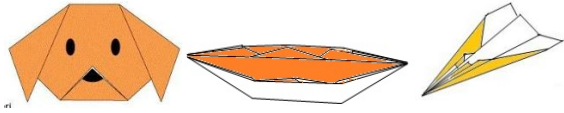
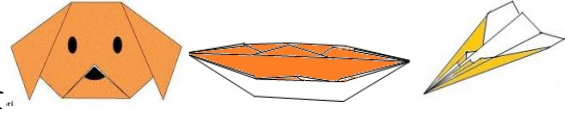
		B 組:練習連續翻身 1 公尺(安全問題要求姿勢正確) A 組:練習連續前翻身 2 公尺及連續後翻身 2 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 B 組:練習連續前翻身 1 公尺及連續後翻身 1 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 3. 緩和運動。
10	雙十節 2	1. 練習積木作成十十字(中間要相連)並拆掉。 2. 比賽” 積木作成十十字(中間要相連)誰最快”。 3. 比賽” 拆掉積木作成十字(中間要相連)誰最快”。 4. 比賽” 5 分鐘積木作成十字(中間要相連)誰最多”。
11	翻山越嶺 2	1. 熱身運動及複習動作。 2. A 組:練習連續翻身 3 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 B 組:練習連續翻身 2 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 A 組:練習連續前翻身 3 公尺及連續後翻身 3 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 B 組:練習連續前翻身 2 公尺及連續後翻身 2 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 3. 緩和運動。
12	101 大樓	練習積木堆高(又高又穩固)。
13	翻山越嶺 3	1. 熱身運動及複習動作。 2. 比賽 A 組:連續前翻身 3 公尺及連續後翻身 3 公尺(安全問題要求姿勢正確)計時花多少時間完成動作? B 組:練習連續前翻身 2 公尺及連續後翻身 2 公尺(安全問題要求姿勢正確)計時花多少時間完成動作? 3. 緩和運動。
14	創意積木	個案創意堆積並且每個人輪流介紹自己作品依自己審美觀每兩張貼紙,認為作品很棒給與貼紙。
15	我是小小兵 1	1. 熱身運動 2. A 組:練習腹部貼地的匍匐前進 2 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 B 組:練習腹部貼地的匍匐前進 1 公尺(安全問題要求姿勢正確)。 A 組:練習腹部貼地的匍匐前進 2 公尺繞過三角錐腹部貼地的匍匐前進 2 公尺回來(安全問題要求姿勢正確)。 B 組:練習腹部貼地的匍匐前進 1 公尺繞過三角錐腹部貼地的匍匐前進 1 公尺回來(安全問題要求姿勢正確)。 3. 緩和運動。
16	串珠珠	1. 練習軟鐵絲串 10 珠珠。 2. 練習用軟鐵絲拿兩種顏色排序串起來共 20 顆。 3. 練習用軟鐵絲拿三種顏色排序串起來共 20 顆。 4. 練習用軟鐵絲拿四種顏色排序串起來共 20 顆。

17	我是小小兵 2	1. 熱身運動 2. A 組:練習腹部貼地的匍伏前進 3 公尺(安全問題要求姿勢正確) B 組:練習腹部貼地的匍伏前進 2 公尺(安全問題要求姿勢正確) A 組:練習腹部貼地的匍伏前進 3 公尺繞過三角錐腹部貼地的匍伏前進 3 公尺回來(安全問題要求姿勢正確) B 組:練習腹部貼地的匍伏前進 2 公尺繞過三角錐腹部貼地的匍伏前進 2 公尺回來(安全問題要求姿勢正確) 3. 緩和運動
18	串珠珠	3. 練習釣魚線串 10 珠珠。 4. 練習用釣魚線拿兩種顏色排序串起來共 20 顆。 3. 練習用釣魚線拿三種顏色排序串起來共 20 顆。 4. 練習用釣魚線拿四種顏色排序串起來共 20 顆。
19	我是小小兵 2	1. 熱身運動 2. A 組:練習腹部貼地的匍伏前進 3 公尺(安全問題要求姿勢正確) B 組:練習腹部貼地的匍伏前進 2 公尺(安全問題要求姿勢正確) A 組:慣用手抱軟球練習腹部貼地的匍伏前進 3 公尺繞過三角錐腹部貼地的匍伏前進 3 公尺回來(安全問題要求姿勢正確) B 組:慣用手抱軟球練習腹部貼地的匍伏前進 2 公尺繞過三角錐腹部貼地的匍伏前進 2 公尺回來(安全問題要求姿勢正確) 3. 緩和運動
20	串珠珠	5. 練習軟線串 10 珠珠。 6. 練習用軟線拿兩種顏色排序串起來共 20 顆。 3. 練習用軟線拿三種顏色排序串起來共 20 顆。 4. 練習用軟線拿四種顏色排序串起來共 20 顆。
21	期末大考驗	1. 舉手表達想比賽什麼?積木、連續翻身、匍伏前進、串珠珠選兩項比賽

基隆市 信義國民小學 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	中高年級（組別）	每週節數	教學者
功能性動作	中高年級(功能性動作)	1 節	戊師
教學人數	四年級 3 人，五年級 1 人，____年級____人。共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	
	學習內容	特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 E 1 連續翻身。 特功 E-2 腹部貼地的匍匐前進。 特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功 I-5 握筆塗鴉。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-8 串珠子。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。	
融入議題	品德教育		
本學期學習目標	一、能具備移動技能並運用在學校、日常生活中。 二、能具備手與手臂使用技能並運用在學校、日常生活中。 三、能具備手部精細動作操作技能並運用在學校、日常生活中。 四、能具備動作計畫技能並運用在學校、日常生活中。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他： 教材資源： ☐ 學習單 ☒ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☐ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☒ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他： 3. 教學評量(學習評量調整)		

☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☐ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	上課方式與 課程內容介紹	介紹課程 1. 登梯有氣 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 折紙及剪紙 
2	登梯有氣 1	1. 熱身運動 2. 預先看會來需要學的登梯有氣。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習兩腳一階。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
3	摺紙 1	1. 練習對摺(需角跟角對齊)。  2. 今天目標摺狗頭。
4	登梯有氣 2	2. 熱身運動 2. 預先看會來需要學的登梯有氣。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習一腳一階。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
5	摺紙 2	1. 練習對摺(需角跟角對齊)。  2. 複習摺狗頭。  3. 今天目標摺船
6	登梯有氣 3	3. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氣。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
7	摺紙 3	1. 練習對摺(需角跟角對齊)。  2. 複習摺狗頭。

		3. 今天目標飛機 
8	登梯有氧 4	1. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 3. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 4. 緩和運動。
9	摺紙 4	1. 練習對摺(需角跟角對齊)。 2. 複習  3. 針對對於摺紙較弱加強
10	登梯有氧 5	4. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
11	摺紙 5	1. 練習對摺(需角跟角對齊)。 2. 抽題摺紙評量 
12	登梯有氧 6	5. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
13	剪紙編織(歐普設計)1	1. 剪紙條寬 1cm 長 10cm 兩種顏色各五條 2. 編成 
14	登梯有氧 7	6. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
15	剪紙編織(歐普設計)2	1. 設計底紙 2 剪紙條寬 1cm 長 10cm 兩種顏色各五條

		 3. 編成 (歐普設計)
16	登梯有氧 8	7. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
17	剪紙編織 1	1. https://www.youtube.com/watch?v=AXUOQEtyfaA 2. 剪紙條寬 1cm 長 10cm 三種顏色各五條 3. 無條同色紙黏成圓形
18	登梯有氧 9	8. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。
19	剪紙編織 2	1. https://www.youtube.com/watch?v=AXUOQEtyfaA  2. 編成
20	登梯有氧 10	9. 熱身運動 2. 看會來需要學的登梯有氧。 https://www.youtube.com/watch?v=DHhAiaFre2w 2. 練習。 A 組:有高低落差。 B 組:無高低落差，在平面練習。 3. 緩和運動。

基隆市 信義國民小學 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	中高年級（組別）	每週節數	教學者
功能性動作	中高年級(功能性動作)	1 節	戊師
教學人數	四年級 3 人，五年級 1 人，____年級____人。共 4 人		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。	
	學習內容	特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 I-18 綁鞋帶。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。	
融入議題	品德教育		
本學期學習目標	一、能具備移動技能並運用在學校、日常生活中。 二、能具備手與手臂使用技能並運用在學校、日常生活中。 三、能具備手部精細動作操作技能並運用在學校、日常生活中。 四、能具備動作計畫技能並運用在學校、日常生活中。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：		

教學進度表

週次	單元名稱	課程內容
1	上課方式與 課程內容介紹	自我介紹 認識同學 測驗學生目前能力測驗工具使用項目如下:使用剪刀 粗大動作項目如下:
2	「我的中秋小燈籠」 教具準備 彩色卡、剪刀、圓規、 膠水、膠帶、彩色筆、 毛線 	「我的中秋小燈籠 1」 第 1 節：剪的技巧(低中組)、使用圓規(中組) 目標：(低階能力練習)剪直條 (中組能力練習)用圓規畫圓形及剪圓形(半徑 5cm)30 個、知道中秋節故事。 流程： 導入：先看關於中秋節故事及如何做影片。 https://www.youtube.com/watch?v=l2RKMqrEKSU https://www.youtube.com/watch?v=pCsnd6H5bSI 活動：練習剪直條(低組)或用圓規畫圓形及剪圓形、橢圓形 (中組)。 活動：練習剪直條(1.5cmx27cm)6 (低組)或用圓規畫圓形及 剪圓形、橢圓形(中組) 評量：學會剪直條線。(低階能力練習)學會用圓規畫圓形及 剪圓形。(中階能力練習)
3	平衡高手	平衡高手 1 第 1 節：平衡基礎 - 單腳站立 目標：能維持單腳站姿 5 秒以上。 流程： 熱身：動物模仿操(如火鶴單腳站、青蛙蹲)。 活動 A：單腳平衡比賽(看誰能站得久)。 活動 B：「平衡挑戰賽」→ 單腳站立時，老師說指令(舉 手、轉頭)，維持平衡。 放鬆：呼吸伸展。 評量：能否維持單腳站姿至少 5 秒。
4	「我的中秋小燈籠」 教具準備 剪刀、膠水、膠帶 彩色筆、毛線	「我的中秋小燈籠 2」 第 2 節：規劃位置、黏(雙面膠、膠水)技巧、綁的技巧 目標：規劃直條紙位置、黏(雙面膠、膠水)技巧、綁的技 巧。 流程： 導入：規劃直條紙位置(低組)、規劃圓形紙位置(中組) 活動：黏(雙面膠、膠水)技巧。 活動：綁的技巧。 評量：會使用黏的技巧及綁的技巧。
5	平衡高手	平衡高手 2 第 2 節：彈跳力 - 原地跳 目標：能用雙腳或單腳完成原地跳。 流程： 熱身：節奏拍手跳(跟著拍手聲上下小跳)。 活動 A：雙腳原地小跳 → 加入節奏遊戲。

		活動 B：單腳原地跳（左右腳輪流）。 遊戲：「跳跳音樂椅」→ 音樂停，立刻單腳站好。 評量：能正確完成原地跳，並保持身體穩定。
6	動手做剪國旗及摺紙十字形狀，歡慶雙十節 教具準備 彩色紙、尺 	歡慶雙十節 1 第 1 節：摺紙十(15cmX15cm)× 國慶初體驗 目標：學會對摺、壓痕，並了解雙十節的由來。 流程： 導入：教簡介「雙十節的意義」及如何做影片。 https://www.youtube.com/watch?v=tlwL_VFs04c https://www.youtube.com/watch?v=L7UhC_MOTSA&list=PL-e_L8xnjYGXmpRJZNKN4MGjlkTsxxbzS 活動：示範「紙張對摺」技巧（直摺、橫摺、對角摺），學生練習。 活動：摺出對稱方形／三角形，壓痕作為分格。 評量：學生能完成對摺並壓出清楚摺痕
7	平衡高手	平衡高手 3 第 3 節：勇敢向前 - 單腳／雙腳向前跳 目標：能向前跳出一定距離。 流程： 熱身：小青蛙跳。 活動 A：雙腳向前跳 → 看誰能跳得最遠。 活動 B：單腳向前跳（左右腳各練習）。 遊戲：「跳河過橋」→ 在地上貼膠帶當河，學生要跳過去。 評量：能用雙腳／單腳完成向前跳，並安全落地。
8	動手做剪國旗及摺紙十字形狀，歡慶雙十節 教具準備 彩色紙、尺	歡慶雙十節 2 第 2 節：國慶初體驗摺紙十字形狀(15cmX15cm) ×刀片割的能力 目標：學會對摺、壓痕，會使用刀片切割。 流程： 導入：如何做影片。 https://www.youtube.com/watch?v=L7UhC_MOTSA&list=PL-e_L8xnjYGXmpRJZNKN4MGjlkTsxxbzS 活動：示範如何使用刀片及說明使用刀片注意事項，學生練習使用刀片切割。 活動：示範摺紙，學生練習學生練習摺紙、壓痕。 評量：學生能完成對摺並壓出清楚摺痕
9	平衡高手	平衡高手 4 第 4 節：連續跳的挑戰 目標：能持續進行雙腳或單腳的連續前跳。 流程： 熱身：跳繩基礎（不用繩，模仿連續小跳）。 活動 A：雙腳連續前跳（設計跳格子路線）。

		活動 B：單腳連續前跳（短距離挑戰）。 遊戲：「跳房子接力」→ 小組合作完成連續跳格子。 評量：能完成至少 5-8 次連續前跳。
10	動手做剪國旗及摺紙十字形狀，歡慶雙十節 教具準備 彩色紙、尺	歡慶雙十節 3 第 3 節：國慶初體驗摺紙十字形狀(15cmX15cm) x 刀片割的能力 目標：學會對摺、壓痕，會使用刀片切割。 流程： 導入：如何做影片。 https://www.youtube.com/watch?v=L7Uhc_MOTSA&list=PL-e_L8xnjYGXmpRJZKN4MGjlkTsxxbzS 活動：學生練習使用刀片切割及練習上次摺紙。 活動：示範摺紙，學生練習摺紙、壓痕。 評量：學生能完成對摺並壓出清楚摺痕
11	平衡高手	平衡高手 5 第 5 節：平衡高手大挑戰 目標：綜合運用單腳平衡與各種跳躍技能。 流程： 熱身：團體「青蛙跳+火鶴站」混合操。 活動 A：小組挑戰賽（接力賽：單腳站 5 秒 → 原地跳 5 下 → 向前跳 → 連續跳）。 活動 B：「平衡高手闖關」→ 設計關卡（單腳站 → 跳過河 → 連續跳 5 次），完成才算過關。 總結：學生分享「哪個動作最難？怎麼克服？」 評量：能在闖關活動中正確完成各項動作，展現合作精神
12	動手做剪國旗及摺紙十字形狀，歡慶雙十節 教具準備 彩色紙、尺旗／吊飾） 國旗圖片、雙十節照片	歡慶雙十節 4 第 4 節：國慶初體驗摺紙十字形狀(15cmX15cm) x 刀片割的能力 目標：學會對摺、壓痕，會使用刀片切割。 流程： 導入：如何做影片。 https://www.youtube.com/watch?v=L7Uhc_MOTSA&list=PL-e_L8xnjYGXmpRJZKN4MGjlkTsxxbzS 活動：學生練習使用刀片切割及練習上次摺紙及. 活動：示範將前兩節課摺紙合併，學生練習摺紙、壓痕、合併。 評量：學生能完成對摺並壓出清楚摺痕
13	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作）	指令反應 1 第 1 節：聽指令 x 單一動作 目標：能聽懂並完成教師的簡單動作（如：跳、蹲、拍手）。 活動：

	小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	遊戲「老師說」→ 只做老師加上「老師說」的動作。 單一動作練習：跑、蹲下、轉身。 評量：能否正確完成 3 種以上單一動作。
14	動手做剪國旗及摺紙十字形狀，歡慶雙十節 教具準備 彩色卡紙（紅、藍、白） 剪刀、膠水、國旗圖片、雙十節照片	歡慶雙十節 5 第 5 節：剪裁 × 國旗元素 目標：能正確使用剪刀，完成國旗相關圖形（直線與曲線）。 流程： 導入：觀察國旗圖案（紅底、藍框、白日十二道光芒）。 活動：練習剪直線（紅色旗面）與曲線（圓形太陽）。 活動：將各部分剪下，開始組合成「紙國旗」或「旗面拼貼」。 評量：剪裁線條是否平整，能否正確拼出基本國旗結構。
15	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作） 小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	指令反應 2 第 2 節：動作反應 × 速度挑戰 目標：在口令下快速完成單一動作。 活動： 「紅燈停、綠燈走」遊戲。 「口令挑戰」：拍手 2 下 → 蹲下；跳起 → 換方向。 評量：是否能聽清楚並及時反應。
16	動手做剪國旗及摺紙十字形狀，歡慶雙十節 動手做國旗，歡慶雙十節 教具準備 圖畫紙 色鉛筆／彩色筆 國旗圖片、雙十節照片	歡慶雙十節 6 第 6 節：著色 × 完成國慶作品 目標：能在範圍內著色，完成雙十節手工藝。 流程： 導入：欣賞國慶遊行圖片，感受歡樂氛圍。 活動：學生將國旗或相關裝飾著色（紅、藍、白），注意在線內填色。 活動：組裝成「手搖國旗」或「國慶吊飾」→ 貼在吸管或毛線上。 總結：學生展示作品，說一句「我想在雙十節…」的小心願。 評量：能否在線內完整著色，作品是否美觀整齊。
17	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作） 小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	指令反應 3 第 3 節：模仿基礎 × 單動作 目標：能模仿教師或同學的單一動作。 活動： 「動物模仿秀」：像青蛙跳、鳥張翅、兔子跳。 「老師做什麼」：學生模仿教師指定的動作。 評量：能否正確模仿 3-4 種動作。
18	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作）	指令反應 3 第 4 節：模仿進階 × 連續兩動作 目標：能模仿並完成連續兩個動作。 活動：

	小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	例如「拍手 + 轉身」、「蹲下 + 跳起」。 「鏡子遊戲」→ 兩人一組，一人帶動作，一人模仿。 評量：是否能完成 2 個連續動作的模仿。
19	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作） 小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	指令反應 4 第 5 節：模仿組合 × 三動作串連 目標：能模仿連續三個以上的動作。 活動： 「動作接龍」→ 每人加一個動作，下一位要全部模仿。 「體育小舞蹈」→ 拍手 + 轉身 + 蹲下。 評量：能否記憶並正確完成三動作。
20	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作） 小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	指令反應 5 第 6 節：動作遊戲 × 小組合作 目標：能依口令完成小組合作動作。 活動： 「小組動作拼圖」→ 教師出指令（如：兩人蹲、一人跳），小組完成姿勢。 「口令快快做」→ 分組比賽誰最快完成指定動作。 評量：是否能聽懂並合作完成。
21	動作模仿與指令反應 教具建議 音樂播放器（搭配節奏做動作） 小道具（呼拉圈、彩帶、球） 動物或人物圖片（作為模仿提示）	指令反應 6 第 7 節：創意模仿 × 小表演 目標：能將連續動作設計成小表演。 活動： 小組創作「動作舞蹈」（3-5 個動作）。 表演給同學看。 評量：能否完整表現一段動作組合。

基隆市 信義國民小學 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	中高年級（組別）	每週節數	教學者
功能性動作	中高年級(功能性動作)	1 節	戊師
教學人數	四年級 3 人，五年級 1 人，____年級____人。共 4 人		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	學習表現	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。	
	學習內容	特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 I-18 綁鞋帶。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。	
融入議題	品德教育		
本學期學習目標	一、能具備移動技能並運用在學校、日常生活中。 二、能具備手與手臂使用技能並運用在學校、日常生活中。 三、能具備手部精細動作操作技能並運用在學校、日常生活中。 四、能具備動作計畫技能並運用在學校、日常生活中。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： ☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編 ☐ 其他： 教材資源： ☐ 學習單 ☐ 教學影片 ☐ 圖卡 ☒ 區分性教學 ☐ 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： ☒ 工作分析 ☒ 多元感官 ☒ 直接教學 ☐ 多層次教學 ☒ 合作學習 ☐ 合作教學 ☐ 其他： 環境調整： ☐ 教室位置 ☐ 動線規劃 ☐ 學習區安排 ☐ 座位安排 ☐ 助理員 ☐ 輔具 ☐ 其他：		

3. 教學評量(學習評量調整) ☒ 口語評量 ☒ 觀察評量 ☒ 實作評量 ☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 課程本位評量 ☐ 其他：		
教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	賀新年創意剪春：拼貼創作 教具準備 紅紙、剪刀、黃色螢光筆	新年活動－剪春 1 第一節：視覺拆解與直線挑戰 目標：有左手轉紙、右手壓剪。 活動 1：拿著黃色螢光筆，沿著紅紙上的黑線（春的橫線）重新描一次。 活動 2：示範如何用「左手轉紙、右手壓剪」的動作。 ★姜生右手負責「按壓紙張」或「按壓固定剪刀」，左手負責推動紙張。 評量：描線是否在黑線上，剪裁線條是否平整。
2	皮克球小戰士	第一節：基礎感知與「非慣用手」代償開發 目標：建立左手（健側）的操作自信，並誘發右手（患側）的協調參與。 活動 1：視覺追蹤（氣球大戰） 使用氣球代替皮克球，因為氣球飄浮慢，能給予視知覺障礙者充足的反應時間。（用慣用手） ★要求姜生用左手拍擊，右手嘗試協助維持身體平衡。 活動 2：單手（姜生左手及他學生用慣用手）控球 練習用左手持拍「端盤子」，球不掉落。右手則扶住桌緣或大腿，練習核心穩定。 評量：能持續擊打氣球 5 次不落地。
3	賀新年創意剪春：拼貼創作 教具準備 紅紙、剪刀、膠水	新年活動－剪春 2 第二節：結構重組與立體春聯 目標：挑戰：剪下「人」與「日」部分。 簡化：若剪圓角困難，改為剪「三角形」與「正方形」。 活動 1：提供一張印有「春」字淡淡輪廓的底紙，剪下的零件。 ★姜生右手負責「按壓紙張」或「按壓固定剪刀」，左手負責推動紙張。 活動 2：剪下的零件，像拼圖一樣黏貼到對應位置。 評量：剪裁線條是否平整及拼圖黏貼在正確的位置。
4	皮克球小戰士	第二節：基礎感知與「非慣用手」代償開發 目標：建立左手（健側）的操作自信，並誘發右手（患側）的協調參與。 活動 1：視覺追蹤（氣球大戰） 使用氣球代替皮克球，因為氣球飄浮慢，能給予視知覺障礙者充足的反應時間。（用慣用手） ★要求姜生用左手拍擊，右手嘗試協助維持身體平衡。 活動 2：單手（姜生左手及他學生用慣用手）控球 練習用左手持拍「端盤子」，球不掉落。右手則扶住桌緣或大腿，練習核心穩定。 評量：能持續擊打氣球 5 次不落地。

5	學會綁鞋帶 教具準備 自製鞋帶教具模型板(左右腳) 彩色鞋帶、計時器	學會綁鞋帶 1 第 1 節：觀察與認識鞋帶 目標：能辨識鞋帶與鞋孔的結構。 流程： 導入：討論「為什麼鞋子需要鞋帶？」 教師示範不同鞋帶綁法（交叉型、兔耳朵型）。 學生觀察並描述看到的動作。 評量：能說出鞋帶綁好的樣子與用途。
6	皮克球小戰士	第三節：手眼協調與「定點擊球」 目標：強化視知覺搜尋，並練習在大肢體揮動時保持重心。 活動 1：色彩靶心（視覺定位） 在牆上貼上高對比的色塊（紅、黃、藍）。老師喊顏色，學生用球拍輕觸該色塊。 活動 2：餵球擊準（地板反彈） 老師從正面緩慢拋出大顆海綿球，球在地板彈跳一次後，學生用左手揮拍擊向目標。 要求右手（患側）在揮拍時，需做一個「側身預備」的動作，帶動軀幹旋轉。 評量：10 顆球中能成功擊中球 4 顆。
7	學會綁鞋帶 教具準備 自製鞋帶教具模型板(左右腳) 彩色鞋帶、計時器	學會綁鞋帶 2 第 2 節：單動作練習（交叉拉緊） 目標：能完成鞋帶交叉並拉緊的動作。 流程： 教師慢速示範「交叉 → 拉緊」。 學生分步練習，只做「交叉拉緊」部分。 遊戲：比一比誰拉得最整齊。 評量：能正確完成交叉與拉緊。
8	皮克球小戰士	第四節：手眼協調與「定點擊球」 目標：強化視知覺搜尋，並練習在大肢體揮動時保持重心。 活動 1：色彩靶心（視覺定位） 在牆上貼上高對比的色塊（紅、黃、藍）。老師喊顏色，學生用球拍輕觸該色塊。 活動 2：餵球擊準（地板反彈） 老師從正面緩慢拋出大顆海綿球，球在地板彈跳一次後，學生用左手揮拍擊向目標。 要求右手（患側）在揮拍時，需做一個「側身預備」的動作，帶動軀幹旋轉。 評量：10 顆球中能成功擊中球 4 顆。
9	母親節創意賀卡與小作品	第 1 節課：愛心摺紙的祕密 導入：分享母親節的由來，討論「要怎麼表達對媽媽的愛？」 技能重點：紙張的對摺與壓摺。 活動： 學生學習將色紙對摺並壓平。 在摺線旁畫半個心形。 剪下後展開，得到完整對稱的愛心。 延伸：學生嘗試不同大小的的心形，做「愛心雨」作品。

10	皮克球小戰士	第五節：動態移位與趣味對抗 目標：訓練大肢體移動中的平衡力，以及在疲勞狀態下維持肌耐力。 活動 1：螃蟹橫移（步態訓練） 學生側向橫移（這對右側無力者的重心轉移很有幫助），移位到指定點後完成擊球動作。 活動 2：迷你皮克球大賽（簡化版） 縮小場地（僅正常場地的 1/4）。 允許球落地兩次（增加容錯率）。 ★輔助：姜生右手萎縮手可配戴支撐護具或握住輔助繩，協助身體旋轉不傾斜。 評量：能在移動後完成揮拍動作，並維持身體重心不搖晃。
11	母親節創意賀卡與小作品	第 2 節課：線條的魔法剪刀 導入：複習上次的摺心形，這次要把愛心變得更漂亮。 技能重點：剪直線與曲線。 活動： 老師示範如何沿著線條剪直線與曲線。 學生練習在色紙上剪花瓣、葉子，或在愛心周圍剪出蕾絲狀的裝飾。 延伸：將多個愛心、花朵剪下，準備裝飾賀卡。
12	皮克球小戰士	第六節：動態移位與趣味對抗 目標：訓練大肢體移動中的平衡力，以及在疲勞狀態下維持肌耐力。 活動 1：螃蟹橫移（步態訓練） 學生側向橫移（這對右側無力者的重心轉移很有幫助），移位到指定點後完成擊球動作。 活動 2：迷你皮克球大賽（簡化版） 縮小場地（僅正常場地的 1/4）。 允許球落地兩次（增加容錯率）。 ★輔助：姜生右手萎縮手可配戴支撐護具或握住輔助繩，協助身體旋轉不傾斜。 評量：能在移動後完成揮拍動作，並維持身體重心不搖晃。
13	學會綁鞋帶 教具準備 自製鞋帶教具模型板(左右腳) 彩色鞋帶、計時器	學會綁鞋帶 3 第 3 節：學習「兔耳朵」打結法 目標：能做出兩個「小耳朵」並打結。 流程： 教師示範「兩邊鞋帶 → 摺出小耳朵 → 打結」。 學生跟著分解動作練習。 兩人一組互相檢查是否綁成功。 評量：能完成「兔耳朵」的基本打結。
14	軟排小英雄：身體協調挑戰賽	第 1 堂：視覺追蹤與空間感應（基礎期） 目標：克服視知覺困難，建立球感。 活動 1：氣球飛行員（視知覺訓練） 使用氣球代替排球。氣球下降慢，學生需用雙手（或左手帶動右手）向上托起，練習眼睛盯住球體。 活動 2：觸摸與推球（肌力誘發） 坐在椅子上，將軟式排球放在桌面上。學生嘗試用右手

		（患側）將球向前推，左手協助。 重點：訓練肩關節與前臂的穩定度。 評量：能持續盯著球移動的方向，並用身體部位觸碰到球。
15	學會綁鞋帶 教具準備 自製鞋帶教具模型板(左右腳) 彩色鞋帶、計時器	學會綁鞋帶 4 第 4 節：完整綁鞋帶流程 目標：能將交叉、打結串連成完整流程。 流程： 教師示範「交叉 → 拉緊 → 打耳朵 → 打結 → 拉緊」。 學生分步完成，最後嘗試獨立操作。 小挑戰：限時 1 分鐘綁好鞋帶。 評量：能否從頭到尾完成綁鞋帶。
16	軟排小英雄：身體協調挑戰賽	第 2 堂：視覺追蹤與空間感應（基礎期） 目標：克服視知覺困難，建立球感。 活動 1：氣球飛行員（視知覺訓練） 使用氣球代替排球。氣球下降慢，學生需用雙手（或左手帶動右手）向上托起，練習眼睛盯住球體。 活動 2：觸摸與推球（肌力誘發） 坐在椅子上，將軟式排球放在桌面上。學生嘗試用右手（患側）將球向前推，左手協助。 重點：訓練肩關節與前臂的穩定度。 評量：能持續盯著球移動的方向，並用身體部位觸碰到球。
17	學會綁鞋帶 教具準備 自製鞋帶教具模型板(左右腳) 彩色鞋帶、計時器	學會綁鞋帶 5 第 5 節：應用與遊戲 目標：能在遊戲中練習綁鞋帶，提升熟練度。 流程： 遊戲 1：「鞋帶小勇士」→ 綁好鞋帶才能過關。 遊戲 2：「鞋帶接力」→ 分組比賽誰最快完成。 學生分享「我綁鞋帶的祕訣」。 評量：能在遊戲中快速完成綁鞋帶。
18	軟排小英雄：身體協調挑戰賽	第 3 堂：雙手連結與低網擊球（協調期） 目標：練習雙手扣鎖動作，並強化右側支撐力。 活動 1：神奇握手（接球準備姿勢） 練習排球底手接球的握法。若右手萎縮無法握緊，改用左手包覆右手，或是兩手前臂併攏貼上魔鬼氈輔具，形成一個穩定的平面。 活動 2：低網傳送門（定點擊球） 網子高度設在學生腰部。老師由近距離拋球，學生練習用併攏的前臂將球「頂」過網。 代償策略：鼓勵學生微彎膝蓋，利用下肢力量帶動身體向上彈，減輕手臂肌耐力不足的負擔。 評量：10 顆球中，能用雙手前臂併攏擊中球體 5 次。
19	學會綁鞋帶 教具準備 自製鞋帶教具模型板(左右腳) 彩色鞋帶、計時器	學會綁鞋帶 6 第 6 節：生活應用與自我挑戰 目標：能在日常生活中獨立綁好鞋帶，並培養自信。 流程： 複習完整步驟。

		學生實際穿著鞋子進行練習。 自我挑戰：閉眼綁鞋帶／單手協助綁鞋帶。 成果分享：展示「我綁好的鞋帶」。 評量：能獨立完成，且鞋帶牢固不鬆脫。
20	軟排小英雄：身體協調挑戰賽	第 4 堂：雙手連結與低網擊球（協調期） 目標：練習雙手扣鎖動作，並強化右側支撐力。 活動 1：神奇握手（接球準備姿勢） 練習排球底手接球的握法。若右手萎縮無法握緊，改用左手包覆右手，或是兩手前臂併攏貼上魔鬼氈輔具，形成一個穩定的平面。 活動 2：低網傳送門（定點擊球） 網子高度設在學生腰部。老師由近距離拋球，學生練習用併攏的前臂將球「頂」過網。 代償策略：鼓勵學生微彎膝蓋，利用下肢力量帶動身體向上彈，減輕手臂肌耐力不足的負擔。 評量：10 顆球中，能用雙手前臂併攏擊中球體 5 次。

基隆市信義國小 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	低年級（溝通 1A）		1 節	戊師
教學人數	一年級 2 人，二年級 1 人， 年級 人。共 3 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。		
	學習內容	特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與肢體動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
融入議題	（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）			
本學期 學習目標	1. 能運用工具學會發出正確音，並在與人對話時使用適切的音量和說話的節奏發音。 2. 能運用斷句聽理解常用的複句句型，並能運用完整句回答句型的相關問題。 3. 透過因果順序及分析故事結構的方式，與人一問一答說出單一生生活事件的完整句。 4. 透過角色扮演，能運用溝通技巧來表達參與規則性遊戲及生活常規活動的意願，並能於生活情境中應用。			
教學與 評量說明 （須說明 調整原則）	1. 教材編輯與資源（根據學習內容調整結果） 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：繪本、桌遊 2. 教學方法（學習歷程與環境調整） 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 □直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3. 教學評量（學習評量調整） ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	相見歡	自我介紹、聽到什麼複誦		

2	注音大挑戰	讀注音符號練習
3	構音大挑戰	韻母ㄌ、ㄋ發音練習、相關語詞發音練習
4	構音大挑戰	韻母ㄠ、ㄨ發音練習、相關語詞發音練習
5	構音大挑戰	韻母ㄣ、ㄨ發音練習、相關語詞發音練習
6	構音大挑戰	韻母ㄣ、ㄥ發音練習、相關語詞發音練習
7	中秋節	看圖說話
8	同聲不同韻母	聲調練習
9	不同聲母 1	最大差距及相隔兩組單字發音練習
10	不同聲母 2	相隔一組語詞及臨組單字發音練習
11	不同聲母 2	組內語詞發音練習
12	你聽到了什麼	換句話說
13	語詞(名詞類)	看圖說語詞並說短句
14	語詞(形容詞類)	看圖說語詞並說短句
15	語詞(名詞與形容詞類)	看圖說形容詞加上語詞並說短句
16	語詞(情緒)	看圖說語詞並說短句
17	一起讀繪本	(約 10 字內)你說我聽，換我說
18	一起讀繪本	(約 15 字內)你說我聽，換我說
19	一起讀繪本	(約 20 字內)你說我聽，換我說
20	一起讀繪本	(約 25 字內)你說我聽，換我說
21	期末總結	說說有趣事比賽。

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	低年級		1 節	戊師
教學人數	一年級 2 人，二年級 1 人，____年級____人。共 3 人			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。		
	學習內容	特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與肢體動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期 學習目標	1. 能運用工具學會發出正確音，並在與人對話時使用適切的音量和說話的節奏發音。 2. 能運用斷句聽理解常用的複句句型，並能運用完整句回答句型的相關問題。 3. 透過因果順序及分析故事結構的方式，與人一問一答說出單一生活事件的完整句。 4. 透過角色扮演，能運用溝通技巧來表達參與規則性遊戲及生活常規活動的意願，並能於生活情境中應用。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他： 教材資源：□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：繪本、桌遊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 □直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱		課程內容	
1	寒假生活分享		將講述內容關鍵字使用 AI 繪圖，學生看圖分享自己的寒假生活。	

2	在校每天必做事項	說出老師每天要求必做事項，假若沒做如何說出為何沒做到？
3	要求協助	練習說明要求協助用語” 什麼是禮貌用語?因為?要求協助內容。
4	要求協助	評量是否會說協助用語，抽題目
5	衝突說明	練習說明衝突內容” 與誰、發生什麼事、地點。
6	衝突說明	評量是否會說衝突說明，抽題目
7	前因後果(初級)	「養熱帶魚」連續圖片依圖的前因後果排序出” 符合邏輯” 並每張每張依” 「人、事、時、地、物」”
8	前因後果(初級)	「抓烏龜」連續圖片依圖的前因後果排序出” 符合邏輯” 並每張每張依” 「人、事、時、地、物」”
9	前因後果(初級)	「妹妹肚子痛」連續圖片依圖的前因後果排序出” 符合邏輯” 並每張每張依” 「人、事、時、地、物」”
10	前因後果(初級)	「捉到小鳥」連續圖片依圖的前因後果排序出” 符合邏輯” 並每張每張依” 「人、事、時、地、物」”
11	一起讀繪本	(約 30 字內)你說我聽，換我說
12	一起讀繪本	(約 35 字內)你說我聽，換我說
13	一起讀繪本	(約 40 字內)你說我聽，換我說
14	一起讀繪本	(約 45 字內)你說我聽，換我說
15	一起讀繪本	(約 50 字內)你說我聽，換我說
16	桌遊-猜猜我是誰	練習形容” 人” 表面語詞
17	桌遊-猜猜我是誰	運用形容” 人” 表面語詞尋找對方設定人物
18	桌遊-扮家家遊	看” 家” 圖的樣貌，如何形容” 家” 。
19	桌遊-扮家家遊	看” 人” 圖的樣貌，如何形容” 人” ，及揣測行業。
20	桌遊-扮家家遊	看” 動作” 圖的樣貌，如何形容” 動作” ，及揣測做什麼？
21	桌遊-扮家家遊	抽出” 家圖” ” 人圖” ” 動作圖” 說出家庭互動內容

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
	中年級(溝通中 A)		1 節	丙師
教學人數	四年級 1 人，三年級 4 人。共 5 人。			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。		
	學習內容	特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與肢體動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期 學習目標	1. 能運用工具學會發出正確音，並在與人對話時使用適切的音量和說話的節奏發音。 2. 能運用斷句聽理解常用的複句句型，並能運用完整句回答句型的相關問題。 3. 透過因果順序及分析故事結構的方式，與人一問一答說出單一生活事件的完整句。 4. 透過角色扮演，能運用溝通技巧來表達參與規則性遊戲及生活常規活動的意願，並能於生活情境中應用。			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：繪本、桌遊 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官□直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	認識新同學	自我介紹、對同學提出簡單的三個問題		
2	你說我猜	發音練習、基本構音訓練		
3	你聽到了什麼	聽理解訓練		
4	學校作息知多少	口語表達-對話訓練		

5	動物大觀園	發音練習、你說我猜
6	你聽到了什麼	聽理解訓練-桌遊心眼口訓練
7	校慶活動分享	對話訓練、口語表達
8	科技協助對話練習	使用科技輔，助協助發音練習、你說我猜
9	構音賓果連線	韻母ㄌ、ㄋ發音練習、相關語詞發音練習
10	構音賓果連線	韻母ㄠ、ㄡ發音練習、相關語詞發音練習
11	構音賓果連線	韻母ㄣ、ㄨ發音練習、相關語詞發音練習
12	構音賓果連線	韻母ㄣ、ㄥ發音練習、相關語詞發音練習
13	語詞轉盤	常見語詞練習、日常生活對話
14	語詞轉盤	常見語詞練習、日常生活對話
15	語詞轉盤	常見語詞練習、日常生活對話
16	語詞轉盤	常見語詞練習、日常生活對話
17	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-世界上最長的壽司
18	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-世界上最長的壽司
19	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-年糕去澡堂
20	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-年糕去澡堂
21	期末總結	這學期的表現總結，說出自己進步的部分。 許願燈，寫下期許自己更進步的部分。

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
	中年級(溝通中 A)		1 節	丙師
教學人數	四年級 1 人，三年級 4 人。共 5 人。			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。		
	學習內容	特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與肢體動作。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)			
本學期學習目標	1. 能運用工具學會發出正確音，並在與人對話時使用適切的音量和說話的節奏發音。 2. 能運用斷句聽理解常用的複句句型，並能運用完整句回答句型的相關問題。 3. 透過因果順序及分析故事結構的方式，與人一問一答說出單一生活事件的完整句。 4. 透過角色扮演，能運用溝通技巧來表達參與規則性遊戲及生活常規活動的意願，並能於生活情境中應用。			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：繪本、桌遊 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析■多元感官□直接教學■多層次教學□合作學習□合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置□動線規劃□學習區安排■座位安排□助理員□輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量■觀察評量■實作評量□紙筆測驗□檔案評量□課程本位評量□其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	寒假生活分享	利用常見句型，分享自己的寒假生活。		
2	小劇場	日常需求篇，能說出自己再學校的一天可能會遇到的問題。		
3	小劇場	朋友相處篇，與同學一起討論上課情境，和同學之間可能會遇到的摩擦，並能輪流發言。		
4	小劇場	朋友相處篇，與同學一起討論下課情境，和同學之間可能會遇到的摩擦，並能聽完他人發言並給予回饋。		

5	看圖說故事	依據連續圖片，說出故事內容並配合合適的語調、音量。
6	看圖說故事	依據連續圖片，說出故事內容並配合合適的肢體動作、手勢與表情。
7	看圖說故事	依據連續圖片，分享自己生活經驗中相關的事件。
8	咬文嚼字	常見構音錯誤，相似辭彙練習。
9	咬文嚼字	常見構音錯誤，相似辭彙練習，分組合作完成任務。
10	咬文嚼字	常見構音錯誤，相似辭彙練習，分組合作完成任務。
11	咬文嚼字	常見構音錯誤，相似辭彙練習，分組合作完成任務。
12	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-鱷魚先生在百貨公司上班
13	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-鱷魚先生在百貨公司上班
14	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-年糕去海邊
15	繪本導讀	成為小小說書人，繪本-年糕去海邊
16	話劇練習	透過演出角色，練習帶入角色情境及說話技巧。(文本：選定角色為 5-6 人劇本)
17	話劇練習	透過演出角色，練習帶入角色情境及說話技巧。(文本：選定角色為 5-6 人劇本)
18	桌遊-說書人	利用說書人桌遊的圖卡，說出圖卡代表的情境。
19	桌遊-說書人	利用說書人桌遊的圖卡，說出自己生活經驗中語圖卡相符的情境。
20	桌遊-說書人	利用說書人桌遊的圖卡，練習給予回饋的技巧。
21	期末總結	這學期的表現總結，說出自己進步的部分。 許願燈，寫下期許自己更進步的部分。

基隆市 信義國民小學 115 學年度第一學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	六年級(溝通C)		1 節	戊師
教學人數	共 3 人。			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特溝 2-P-2 發出的訊息清楚明確，例如發音清晰、音量適切、說話的速度適中、手語的位置手形和方向正確等。 特溝 2-P-12 以完整句進行表達。 特溝 3-P-2 視情境主動回應他人。 特溝 3-P-3 根據主題起始對話或加入對話。		
	學習內容	特溝 II-P-1 清晰的發音、音量與適切的說話節奏。 特溝 II-P-2 日常物品名稱、日常動作或狀態各種詞彙。 特溝 II-P-3 符合語法的單純句型，例如主詞+動詞。 特溝 II-P-6 符合語意的說話內容。		
融入議題	家庭教育、品德教育			
本學期學習目標	1. 改善構音 2. 加強口語表達能力 3. 加強聽覺記憶 4. 加強語言理解能力			
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	故事屋(二)	活動一：構音矯正 活動二:聽故事，說一說 活動三：看圖說故事		
2				
3				
4				

5		
6	我會說(二)	活動一：構音矯正 活動二：看圖說故事
7		
8		
9		
10		
11	桌遊真好玩(二)	活動一：構音矯正 活動二：玩桌遊，朗讀遊戲說明
12		
13		
14		
15		
16	我會說故事(二)	活動一：構音矯正 活動二：練習閱讀繪本，回答問題
17		
18		
19		
20		
21		

基隆市 信義國民小學 115 學年度第二學期 資源班課程計畫

領域	年級（組別）		每週節數	教學者
溝通訓練	六年級(溝通C)		1節	戊師
教學人數	共3人。			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。		
	學習內容	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。		
融入議題	閱讀素養			
本學期 學習目標	1. 運用策略記住事件的重點 2. 用閱讀策略推論理解新詞 3. 運用策略整理文章重點 4. 善用記憶方法將重點記住			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他：			
	教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：			
	2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：			
	環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：			
	3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：			
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	重述故事	將故事重點重述一遍		
2				
3				
4				

5	找不懂	閱讀文章後圈出不懂的詞，並尋求解決方法
6		
7		
8		
9	摘要重點	找出（人、時、地、發生什麼事）
10		
11		
12		
13	記憶練習	各種記憶法練習
14		
15		
16	摘要大意	故事分解成「開始-經過-結果」
17		
18		